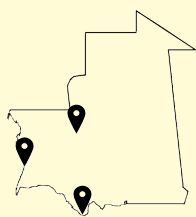


Titre de l'initiative : ASECS, l' Art au Service de l'Éducation et de la Cohésion Sociale

Action capitalisée : Dynamisme Inter-régional

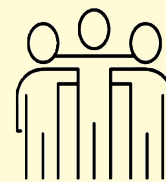
Nouakchott Music Action - NMA



Nouakchott,
Sélibaby, Atar



Culture et vivre ensemble



50 Bénéficiaires,
dont 20 femmes

Un concert pour valoriser une initiative sur l'enjeu climatique

L'initiative portée par Nouakchott Music Action est née du constat que en dehors de la capitale de la Mauritanie - Nouakchott - les jeunes étaient désorientés en terme d'accès à l'information, surtout vis-à-vis des opportunités de renforcement de capacités, des opportunités de financement de leurs initiatives, des informations concernant la jeunesse d'une manière globale.

De plus, a été évalué une large ignorance chez les jeunes mauritaniens et mauritaniennes du vécu des uns et des autres, selon leurs localités ou communes de résidence.

Ainsi Nouakchott Music Action a voulu créer une nouvelle dynamique interrégionale en facilitant les mobilités, en créant un réseau s'appuyant sur les nouveaux les

outils de communication (groupe WhatsApp) pour partager avec les jeunes des informations et opportunités les concernant

L'association a de plus proposée aux jeunes des moyens d'expression encourageant la découverte de l'autre, l'esprit d'échange, de partage pour montrer la richesse de la société et encourager l'émergence de jeunes talents.

Beaucoup d'entre eux ne se connaissaient pas avant l'initiative ASECS mais aujourd'hui ils forment un groupe soudé, comme une famille, et expriment souvent leur volonté de monter des projets ensemble. La seconde phase du projet a permis d'agir en ce sens notamment.



Des partenaires pour encourager les jeunes à agir ensemble

GRDR/AYAM/MDM, ASCADE/ONG
JE M'ENGAGE/VFC/RECORD BIG

Musée National, Traversée Mauritanides,
IFM, Art Gallé, Echos du Sahel Centres écoutes dabs des zones concernés

Access jeunes GIE

Partage d'expérience

Mise à disposition des lieux

Caisse d'épargne

Une approche participative pour favoriser l'appropriation



La méthodologie choisie par Nouakchott Music Action est basée sur une approche participative active et sur l'expérimentation permettant aux jeunes de s'impliquer d'avantage, de s'approprier les méthodes ainsi que les outils d'expression et de participation: chacun selon sa position et son propre fonctionnement.

L'accent est mis sur des études de cas réels, des témoignages sur des parcours de vie ainsi que sur le partage d'expérience et du vécu de chacun.



Activités réalisées

Accompagnement en montage de projet

Voyages d'échange

Focus groupes thématiques

Rencontres : Un samedi, Un invité

Création d'une plateforme entre les jeunes des trois localités : coordination Sud



Impacts de l'initiative

1

Mobilité régionale des jeunes

50 jeunes dans les 3 régions de l'initiative se sont déplacés ce qui a permis de nouer des relations entre jeunes et de découvrir des zones qui leur étaient inconnues

2

Interconnection entre jeunes

Des groupes what's app ont été créés, permettant aux jeunes de maintenir un lien continu entre eux

3

Mise en place de projets communautaires

9 micro-projets ont été réalisés entre Atar, Sélibaby et Nouakchott

Difficultés surmontées



OBSTACLES RENCONTRES

La principale difficulté rencontrée dans le cadre de la dynamique inter-régionale lancée par Nouakchott Music Action a été la mobilité des filles. En effet au départ, plusieurs facteurs ont entravé celle-ci : familles conservatrices, peur du jugement de la société en donnant trop de liberté aux jeunes femmes, manque de confiance.

SOLUTIONS TROUVEES

Les solutions prises ont été de mobiliser deux membres de l'association pour aller à la rencontre de certains parents et garantir le déplacement de ses dernières. Dans leur présentation aux familles, l'équipe de l'initiative a particulièrement insisté pour démontrer le concret de la démarche entreprise afin de les convaincre.

Leçons tirées par NMA

Pour Nouakchott Music Action, l'expérience ASECS a permis de développer une vraie dynamique entre jeunes dans le pays. L'association a pu se reposer sur une équipe disponible, dynamique, motivée et très rigoureuse pour soutenir cette démarche.

En effet, le dynamisme interrégionale demande l'implication de tous, pour la promotion de la paix, la compréhension et la coopération sur le plan local et national.

Le maintien des contacts avec les jeunes est un facteur primordial pour la pérennité d'une telle dynamique.

L'enjeu est d'importance, car de telle initiative permettent in fine de renforcer la participation au développement de la société dans le respect de l'intégrité de chaque citoyen.



Conseils pour initier une dynamique collaborative entre jeunes

- Avoir une équipe associative motivée et impliquée
- Impliquer l'ensemble des parties prenantes de l'initiative et surtout donner aux jeunes la responsabilité de leur propre développement
- En ce qui concerne la mobilité des filles : il faut dès le début de l'initiative effectuer une rencontre avec les familles pour : Instaurer un climat de confiance ; donner des exemples de réussite ; faire connaître l'initiative dans laquelle leurs enfants vont être impliqués